

2020

Time : 3 hours

Full Marks : 100

Pass Marks : 45

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।

The figures in the margin indicate full marks.

उपांत के अंक पूर्णांक के द्योतक हैं।

Answer all questions.

सभी प्रश्नों के उत्तर दें।

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दें :

15×3 = 45

(क) विद्यापति के वियोग-वर्णन विशेषताओं पर प्रकाश डालें।

(ख) कबीर वचनावली के आधार पर नाम-महिमा पर प्रकाश डालें।

BQ – 40/3

(Turn over)

- (ग) रामचरित मानस के धनुष-भंग प्रसंग पर प्रकाश डालें ।
(घ) पठित अंश के आधार पर सूरदास के कृष्ण-बाल-लीला वर्णन की विशिष्टताओं पर प्रकाश डालें ।
(ङ) बिहारी के 'प्रकृति-वर्णन' की विशिष्टताओं का वर्णन करें ।

2. निम्नलिखित काव्यांशों में से किसी एक की सप्रसंग व्याख्या करें : 15×1 = 15

(क) सखि हे हमर दुखक नहि ओर ।
ई भर बादर माह भादर, सून मंदिर मोर ॥

(ख) तंत्रीनाद कवित्त रस, सरस राग रतिरंग ।
अनबूड़े बूड़े तिरे, जे बूड़े सब अंग ॥

(ग) कंकन किकिनि नूपुर धुनि सुनि ।
कहत लखन सन राम हृदय गुनि ॥
मानहुँ मदन दुंदुभि दीन्ही ।
मनसा बिस्व विजय कहँ कीन्ही ॥

3. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर टिप्पणियाँ लिखें :

5×4 = 20

(क) घनानंद की भाषा

(ख) घनानंद का वियोग-वर्णन

- (ग) रहीम की भाषा
- (घ) रसखान की भक्ति
- (ङ) रहीम के नीतिपरक दोहे
- (च) घनानंद का कवित्त

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दें : 2×10 = 20

- (क) 'अभिनव जयदेव' किसे कहा जाता है ?
- (ख) 'पुरुष परीक्षा' किनकी रचना है ?
- (ग) 'बीजक' किनकी रचना है ?
- (घ) कबीर किस काल के कवि हैं ?
- (ङ) कबीर के गुरु कौन थे ?
- (च) 'कंकन किंकिनि' में कौन-सा अलंकार है ?
- (छ) 'छवि गृह दीप सिखा जनु बरई' में कौन-सा अलंकार है ?
- (ज) बिहारीलाल किस काल के कवि हैं ?
- (झ) बिहारी ने 'सतसई' की रचना किस महाराजा के लिए की थी ?
- (ञ) 'चरण कमल बन्दौ हरि राई' किनकी पंक्ति है ?

