

Hindi (Hons.) Paper-I

सभी प्रश्नों के उत्तर दें।

LNMUonline.com

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए : 60
- (क) हिन्दी साहित्य के इतिहास-लेखन की परम्परा में आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के योगदान का विवेचन कीजिए।
 (ख) रामकाव्य की प्रमुख विशेषताओं का विवेचन कीजिए।
 (ग) सूफीकाव्य-परम्परा में जायसी का स्थान निरूपित कीजिए।
 (घ) रीतिकाल के नामकरण पर विचार करते हुए उसके प्रेरणास्रोतों पर प्रकाश डालिए।
 (ङ) छायावाद अथवा प्रगतिवाद की प्रमुख प्रवृत्तियों का विवेचन कीजिए।
 (च) हिन्दी नाटक अथवा हिन्दी-निबंध की विकास-यात्रा का विश्लेषण कीजिए।
2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार लघूत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए :
- (क) जैन-साहित्य (ख) कीर्तिलता (ग) कबीरदास (घ) सूरदास (ङ) नाटककार भारतेन्दु (च) पं. महावीर प्रसाद द्विवेदी (छ) निराला का वैशिष्ट्य (ज) नागार्जुन का काव्य-वैशिष्ट्य
3. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 20
- (क) 'पृथ्वीराज रासो' के कवि का क्या नाम है?
 (ख) 'संदेशरासक' का कवि कौन है?
 (ग) पहेली और मुकरी के लिए कौन कवि प्रसिद्ध है?
 (घ) 'विनयपत्रिका' किस कवि की रचना है?
 (ङ) 'सूरदास' की भक्ति किस भाव की है?
 (च) 'मीरा' के गुरु का क्या नाम है?
 (छ) 'घनानन्द' रीतिकाल की किस धारा के कवि हैं?
 (ज) 'भारत भारती' के कवि का क्या नाम है?
 (झ) हिन्दी का 'कथा सम्राट' किसे कहा जाता है?
 (ञ) 'त्रिवेणी' के लेखक कौन हैं?